







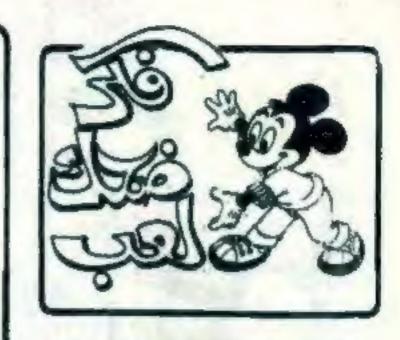








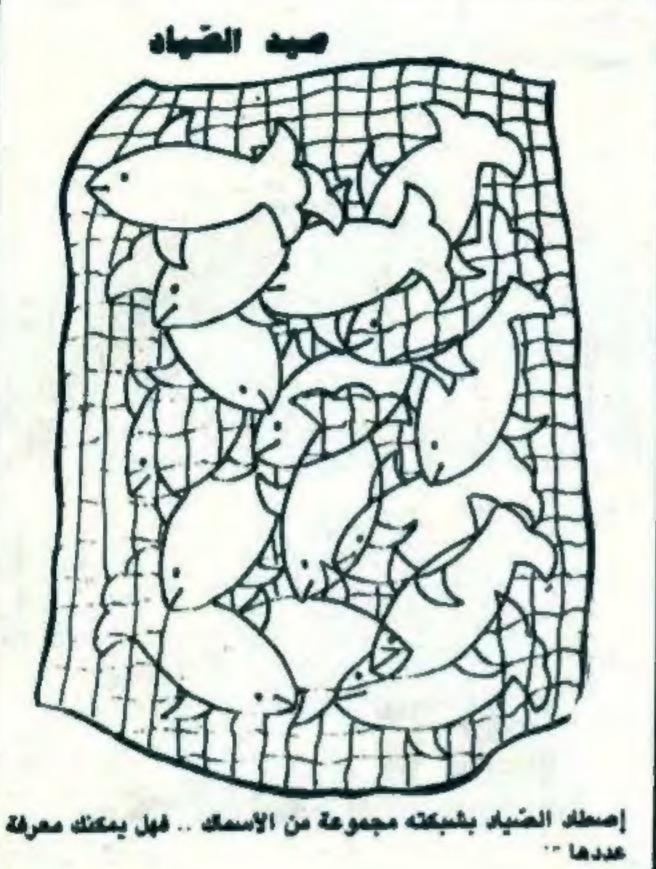
حب مشارية الد قيزاله الماسم فالدن ألم مالان المام المان فين في المام المان المام المان و المناه في المام المان المام المان المان المان المان المان في المان المان



### دبابة بن البلاستيك !!

دبابة المستقبل الحربية ، سيتم صنعها من البلاستيك ، وتتميز بانها خفيفة الوزن ، ورخيصة السعر ، وهادئة و أمنه تماما .

والدبابة البلاستيك تم فيها استبدال الجسم المعدنى للدبابة التقليدية ، بالبلاستيك العدعم بالغيبر ، والعطاط الصلب البلاستيكى ، ويتعتع بنفس قوة ومسلابة ومتانة الجسم المعدنى ، كما يتفوق عليه ، ويقاوم القذائف للحضراق ، ويقاوم القذائف العطلقة عليه وان وزنها الأوزن الدبابة المعدنية ،



\*/\* /\\*

... من اظفال العالم ، تم تطعيمهم منذ ١٠ سنوات فند اكثر الأمسراف ، التبي تصييبهم ( المصية ، والتيتانوس ، الخ ...)

ويجتبر ذلك انتصارا لمنظمة الصحة العالمية ، لكنّ بقى الاصعب : تطعيم النسبة الباقية ، ٢٠٪ ، في البلاد الظيرة والمناطق المعزولة ا

### حواديت مع دهب









## السبكة التى تصنع مشما !!

ان سمكة ، أبو شوكة ، وهي سمكة صغيرة ، تعيش في بعض الانهار ، عندها عادة غريبة في اقامة

عشها ، لتفسع فيسه البيض كالعصافير . كالعصافير . يبدأ كل شيء في الربيع ، عندما

يتزين ذكر هذه السمكة بالوان منارخة ، لكى يجذب انتباه انثاه ، ثم يختار ارضا يحميها من اى معتد ، فاية بقعة حمراء براها في منطقة نفوذه ، تهيج اعضابه ، فكل الذكور تحمل هذه البقعة .

قم يبدأ في حفر خفرة في الارض ، ويجمع فيها عددا كبيرا من البقايا النباتية ، التي يلصقها بسائل تفرده كليتيه . ثم يحفر نفقا لتضع فيه الانثي بيضها ، ولايتوقف عمله عند هذا الحد ، فهو يحرس بعد ذلك عشه ، ويبعد عن البيض العياء ، لكسي يحصل علي العياء ، لكسي يحصل علي العياد ، لكسي يحصل علي المنازم ، بعد ولادة العمل الذكر المعفار باسبوع يكمل الذكر حراسته للعش ، ويعيد في فعه المسائد للعش ، ويعيد في فعه المسائد للعش ، ويعيد في فعه المسائد الذين يبتعدون ، ولكن بعد عدة أسابيسع ينتهي الإحساس عدة أسابيسع ينتهي الإحساس عدة أسابيسع ينتهي الإحساس عدة أسابيسع ينتهي الإحساس المنيب في التهام صغاره التي لاتسرع بالغرار .

#### الاختلانات ؟!

هل يمكنك تحديد الاختلافات الستة الموجودة بين المشهد وتكراره ؟ ( لاحظ انها اشياء إختفت )

حلول التسكن صلعة ١٠

### سؤال وجواب ؟!

س : في كل عام ، تتخلص فرنسا من قمامة يمكن أن تملا صندوقا طبخما أعلى من :

ا عمارة مكونة من عشرة طوابق .

ب - برج إيقل (عدة مرات)

ج: صندوق القمامة الضخم سيكون أعلى من برج إيفل بمقدار ثلاث مرات .. فتتخلص فرنسا من عوالى ١٥ مليون طن من القمامة كل عام .. أمّا كل شخص فنصيبه من النفايات حوالى ٢٠ طنا على مدى حياته كلها ..













محمد احمد فهمى ـ من اصدقاء ميكم



































إيمان اهمد فهمى ـ من اجعدقاء ميكى













رشا شاهین الجنزوری - من اصدقاء میکی















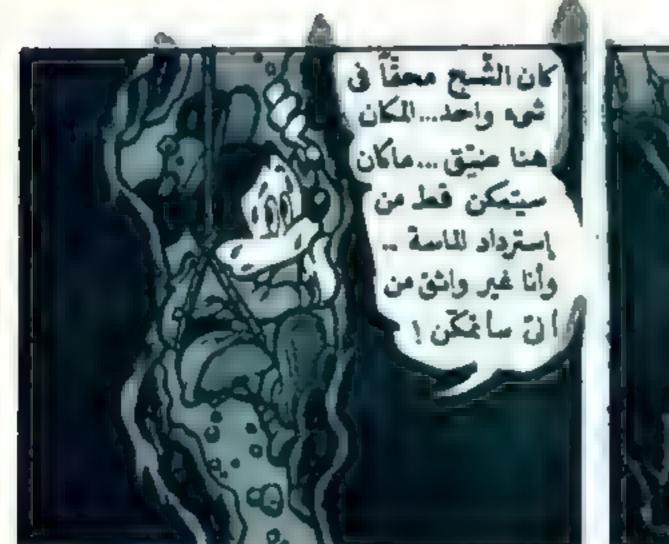






حمزة إبراهيم عبدالحميد ــ من اصدقاء ميكي













هنا هو ما سافعله (































منال سعید عثمان ـ من اصدقاء میکی

















رهأب إبراهيم عبدالحميد .. من اصدقاء ميكي

















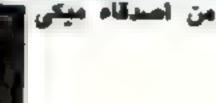












أهمد إبراهيم ـ من أصدقاء ميكم













عماد محمد عواد ـ من اصدقاء میکی













سید محمد سید ـ من اصدقاء میکی













































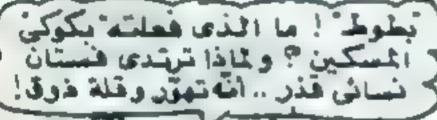


















احمد عبدالله إبراهيم ـ من اصدقاء ميكي

# بندقابقراط

# آبو الطب الحديث

يبدأ قاريخ الطب منذ مليون سنة ،عندما داس ديناصور على احد بكان الكهوف.





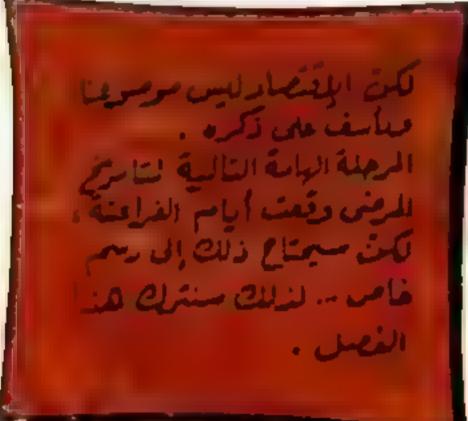




غادة رشا الطاهر - من أصدقاء ميكي









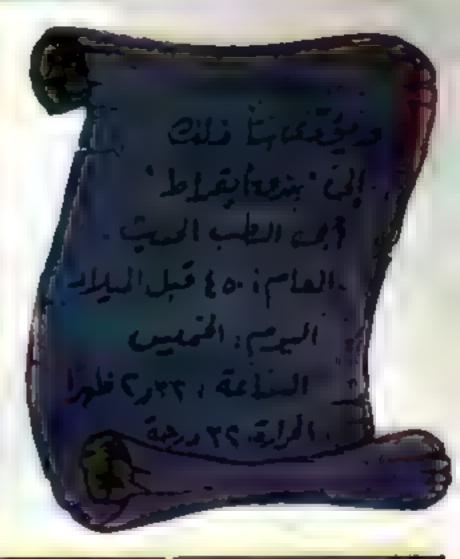
دکان الأطباء القدامی لابعرفون شیئا فی الطب . کانوا بعتقدون آن الشحر دیشغی المرجنمست ....





وفيما بعب واتت الأطآب فكرة غبيّة وهم أث وهم أث سبب المرض اعوغضب الآلية...





وبعدالتخرج من المدرسة الثانوبة، ودّع والدته وابِّجه خوانينا لدائسة الطب نى كليّة الطب ...



















خالد المد المدمى ـ من اصدقاء ميكى



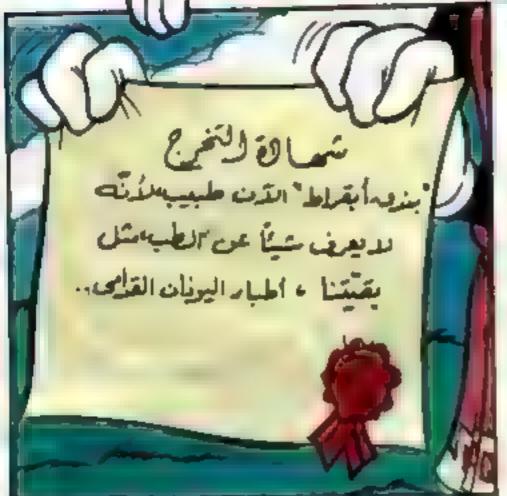


















عصام انور سيف ـ من اصدقاء ميكم















هال عماد خاصف ـ من اصدقاء میکی













میر خلیل الدهاوی ـ من اصدقاء میکی









وهكذا تغير تاريخ الطب ... وتعلم بنعه ابقراط دريثًا من هذا الحدث... وهو...



# (S) slie

🍅 كان "اريون" شاياً إغريقياً، يتمتع بصوت رحيم علاب فاعتبع من اللهم المقتين في اليومان الكبيعة . لحسن ادائه وعبوبة صوته - وكان هينما يقنى ينصب إليه الجميع في صمت وانبهار .. فقد كان " لريون" يششي على كلمات الأغنية من مشاعره واحاسيست مغير ثر به على للمستمعين ، رغم تقاوت اعمارهم ، ولقنائلهم ، سواه كافوا شيوخاً ، أو شيغياً . أو أطفالا هنفارا

ذاعت البهرة المقلَّى الطَّناب فين بسائده ، وفين البسلاد المجاورة ،، فكان أول من يُدعى لإهيساء المضائت المعليسة والنعيدة : والأفراح الفلشرة ، والمهرجامات جعيمها

وهيندا راى بقارة السفينة

مخاليق الذغب والجواهر

القاب ، أيجملوا على الكثر ،

ويقتسموه فيما بيتهم . وبعد

تقاش دامس بيتهم و اللل

ـ الشل طريقة للثقلص عن

عذا المفتى ، هي ان تلقي په في

عرض البحر فيغرق .. أو خاكله الأسطال المتوحشة ولايكون

له ای الر فی السفیته 🔃 🖎 ما

علل البحارة الأشرار لفكرة

كبيرهم وهجنوا غلى النطثى

الظناب ، ليحطود ، ويلكوا به في

رأى أهله أو رُسل الملك أن مقتضوا کته ،، او بیملوا عن طبیه

كبيرانم

يقصه

الجور

ذات عرة ، ذُهي "أريون" في جريرة "سيشيل" بإيطاليا ..

للإشتراك في مهرجان سنوى يُقام وهناك أبدع. " لريون". غي الغناء باداته الحذب المتميز ، وسيطر على عقباهر الجعيع من حُقام وجماعين ، بحيث لم يقنا الحد أن يستمع إلى غيره ، وكان تقبير الحاكم له الميدأ ، فاخدق عليه الكثير من الهدايسا الثميتة. والجوائز الذهبية ، والجواعر الماليرق . .

... أمام هذا الكم الهلال من الهداية التعينية، والتجب الخلص، اشطر "لريون" ان يستاجر مطيئة خاصنة تعود به ، ويكثره الثمين إلى عرطته في "كورنت"واسمه بـاليـونـاني "كورثنس" . وكانت هذه الميمية اغتى درڪر ٽجاري ۽ وهنڌاهن في البوتان القيمة .. قبل ان يدمرها الرومان ، لتصبيح فيما بعد ميثاه يحمل نفس الاسم "كهرنت"

لكن "أريون" لم يقاومهم . وفهم ماحمدهم .. فلم يدائع عن نفسه . ثكته توسل إليهم أن يتركوه يغنى ولو اغنية واحدة للمبرة الأغيرة .. ولما نظر بعضهم الى البعض كانما يتشغورون في مطلبه .. كــــــ

...مُمُ تَشَالُونَ 9 أِنْكُم عَصِيةً .. ولنا وهدي ويدون اي سلاح .. دعوتى افنى اغنية لغيرة استقبل بها علله الموت ، قبل ان

مطلح المطيئة من شبرة قبح . وحرارة الشمور ، التي الاعياء .. واستعروا في الإبحار التضبح الثرح والزهوراء وشوه حلى وصلوا إلى الميناء نقبه . القمر الذي ينير قلام الليل ..

وهنك ، راوا جِمعاً غِفِراً في

اعتظارهم من اقارب "الربون"

ورسس المليك والمعجبين ..

فاسرع كبير البحارة الأشرار

يقول فهم وهو يصطلع المزن

ـ لقد البندت الرباح غجالا

**elling** 

ومبيطر "أربون" بمنجر عنوته وعذوبله ومعانى اغنيله هلى مقساهر البحارة الذبن انبهروا بهذا الصنوت ظلوى الملائكى ، حتى أتهم لم يقنعروا يما يدور حولهم ا

. الله أن يتعملت "اربون" الموسيقية جذبت فبتباد برضل من درافيل البحر الكبيرة ، فلخذ

فوق قاعدة كبيرة في ميناه

انتظاره . فقد ظهر " اريون" چيڻ

الجماهير يعسمية زشل الطك

والمراس البين انقضوا على

للبحارة الأشرار وكبيرهم،

والقوا القيض عليهم ، وقيدوهم

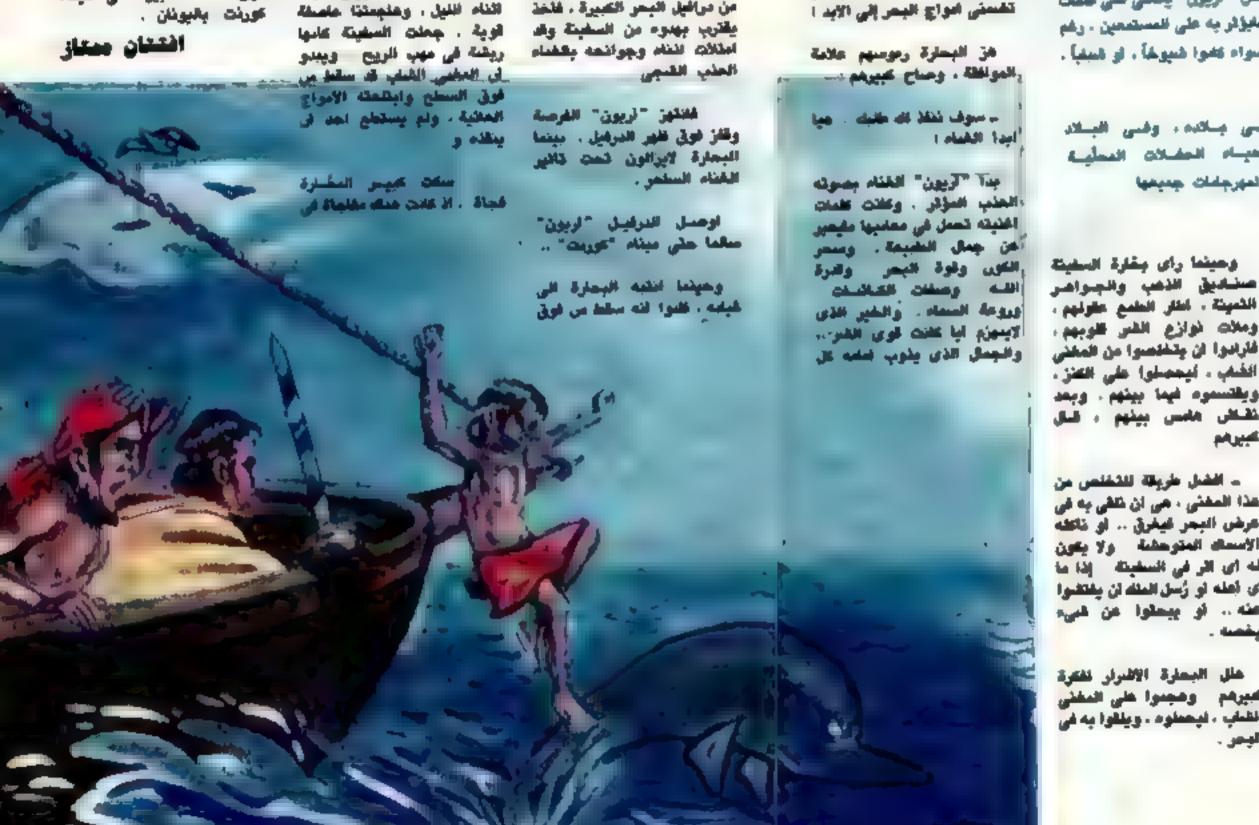
واعياء تذكري هذا العيث

الفريد ، اللم الأهلى - بتقبيع

من الملك ، تعقالا للمفنى الشباب

وهو فوق تكهر الدرفيل ووشمعوه

بالأغلال وسالوهم الى السهن



المحر المحراليون













كريم أجعد محمد ـ من أصدقاء ميكي



















مقبام سعید عحمد ـ من اصدقاء میکی

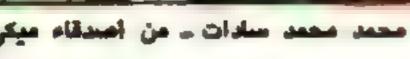




























اسماء حسن محمونی۔ من اصدقاء میکی

# منك و إليك



# الغائل النالي المالي

الصديق : امين محمد علام ... السويس ــ وفاز بقصتين .

#### قصة قصيرة :

## الأهبق الثالث !

- كان احمقان صفيرا العقل يعشيان في طريق ، فقال احدهما للاشر ،تُعالى نُتعثّى،

- قال الثاني . «اتمني ان يكون عندى قطيع من الفنم عدده الف راس:

- قال الأول: «اتمنى ان يكون عندى قطيع من الذئاب عدده الف ذئب لياكل غنمك» .

- غضب الثاني ، وثار ، ونشب بين الاثنين شجار عنيف ,

مدر بهما رجل يسرق حمارا يحمل قدرين معلومين بالعسل وسالهما : لعاذا خطاجران ؟

- ولما قصّ الرجلال الحكاية انزل الرجل القدرين من فوق الحمار ..

- ثم سكب مابهما من عسل على الأرض وقال «الله يسيل ذمي مثل هذا العسل ، إذا لم تكونا احمقين مىغيرتى العقل» .

#### خلول تعلى جخمة و

صيد الصياد : ١٦ سمکه

#### PARKET:

۱ - الطائر ۲ - الريشة ۲ - مريلة هانى ١ - الزهور في الركان ٥ - زهرتان صفيرتان بالقرب من راس هانى ٢ - احد نبائى عش الفراب .



الصديقة : دينا هماد عبدالوهلب \_ منيل الروضة \_ القاهرة \_ وغازت

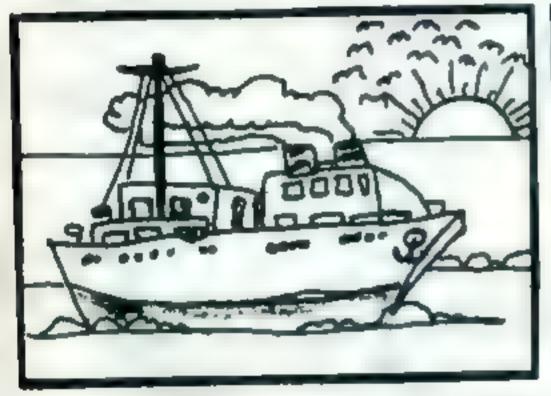
## لهدة الأسبوي ، ديف بلدنا



# الفائر الثاني

العنديق محمد عبدالمعبود محمد - المنيرة -القاعرة - وفاز بثلاث قعبص .

باشسرة الأحسادم



#### طيور البجع إ

من الصديق عبدالوهاب سعد اللوزى ـ الجماميرية الليبية ـ طرابلس

● من اشهر الطبور المائية ، التي لها قدرة فائقة على صبيد السعف ،
وهي تعيش في جماعات بالقرب من عياء البحيرات ، والمحيطات في
المناطق الحارة والمعتدلة ، وبخاصة في اوربا الشرقية ، وامريكا
الجنوبية ، وتتمتع طيور البجع بميزة خاصة تساعدها على العبيد ، إلا
لمنقارها كيس قابل للامتداد ، تجمع فيه ماتحبيده من اسمك قبل ان
تعود إلى صفارها ، فستفرجها بنفسها من العمي حلقها ، وتفرج
جماعات البجع للحبيد منتظمة في حلقات ، أو صفوف ، فتدفع فرائسها
من الأسمك إلى التجمع في مكان ضيق أن تهاجمها ، ورغم أن البجع من
الطيور الثقيلة الوزن إلا انها تعيش في اعلى الأشجار ، فيهدو منظرها
مناقضا مع الإغصان التي تحملها .

# الفائر الرابع

الصديق : اسكندر على الدبعى ــ صنعاء ــ اليمن ــ وفاز بقصة .

#### المهال

ـ بايْدينًا جِعَلْنَا الأرضِ خُلُدا والبَسْنَا مِعَالِمَهَا جُعالًا ـ وكُنَّا في الحَيَالَا بُنَّالًا مَجُد وقضينًا معيشتنا بِطَالًا عدما المنالِ

- فَمِنَّا مِنْ يُقَيِّم بِهَا فَصُورا تفُوق زوَاسِيَ الارْضِ أَحَبْمَالًا وارْبَنَيْنَا عليَ العامِ الجواري فينازت فوق لَجِنْه جِبَالًا

ہ ہے ہے۔ ۔ فعلان النّاس منّا فی تُعیم وعان مَثّله قبلا مُحَالا

#### ابتعامات ا

من الصديق : خاك صبلاح هنفي ــ الإسكندرية .

• إعتاد احدهم أن يقض شعره عند حلاق معين ، لايستبدله أبدا .. فسأله صديقة عن السبب فقال : ذلك الحلاق رجل عصنتي بدا حياته مساحا للاحلاية ، وظل يرتقى حتى قعة الرئس .

● المريض لطبيب الأسنان : إذا المضرت لك زبائن هل تعطيني عمولة ؛ الطبيب طبعاً .. مقابل كل زبون المقع لك ضرسا مجاناً .

# نائب رئيس محبنس الإوارة عبد الحسميد حمروش

R Car S

تمحر عن طيعية دار الهائل

وبشهس محسلس الأوارة

محيكرم محمد أحمد

رئهسة التعرير عيضت ناصب

مديرة التحسرير رجياء عبدالناصبر

مكرئيرو التحرير حبورج اسكندر مسلاح زنباع محمد عضان

محر البيع للمبد

ليخان ١٠٠ ايورة ، سوروا ٢٠ لورة ، الارون ١٠ كالس ، المحوورة ٥ روالات ، المحووروة مخبه سورداني ، البحرين ٥٠٠ كاس ، الجمهوروة البحنية ١٠ روالات ، كش ٥ روالات ، الامارات الحرورة المقصدة ٥ دراهم ، منطقة حمان ، ١٠٠ يوزة ، غزة والشطة والقدس ٢٠ سنت ، الجداديرة ١٠ بنس ، الكورت ١٠٠ كامن ، الجداديرية الغيبية المكتس ٢٠٠ درهم ، تركيا ٢٠٠٠ لورة

#### الاضتراكات

قيمة الطفرات المطوى فلان وعشرون بخوال في و و و في فيمد طعما شدا ، في بحوال بهدية - غير مخربية - البلاد العربية الخالين بوائر - البلاد واسيا والرباي خصون بوائرا - البلاد مطون بوائر - بالي بيل المقام 10 بوائر - القيمة المحدد مقدماً يقبله معمران الدر بإنسمة دار المحال - واروان هم ارسال حمالته طلبة بأدوان -

المائية : المحتولة - ١٦ شارع معد عز العرب بات (العياديان سابلة) 10 - 100-17 (لا يشارة)

فينطبان من. ب 11 فيطباء المامرة. مراد الوريمية (1011 - الشرافية: فعمل - المامرة ي . و . و .

TELEX HAW HILAL UN

## أشهر الأشياء 17

من الصديقة • دينا عبدالعزيز النكلاوي ـ جاردن سيتي ـ القاهرة

- اثنهر حمار ... هو حمار الحكيم
- البهر شاطئء .... هو شاطئء التورماندي
  - اشهر ساعة .... هي ساعة بج بن
- اشهر عصا ..... هي عصا (موسى عليه السلام)
  - اشهر عسجد ..... هو المسجد البحرام
  - اشهر مصان ...... هو جمیان طروادة
- اشهر ناقة ...... هن ناقة صالح (عليه السلام)
- اشهر هوت ...... هو هوت يونس (عليه السلام)
   اشهر ابتسامة ...... هى ابتسامة الموناليزا

#### معتلة الكلب

من الصديق : محمد امين عيسوى ـ الاسماعيلية

القنب عضو عضلى ، أجوف مخروطي الشكل ، يوجد بداخل القفص الصندرى ، بكل كائن هي ، ويقع بين الرئتين ، وفوق الحجاب الماجز ، بحيث تتجه قاعدته إلى اليمين والخلف ، وراسه إلى اليسار ، وهو لايوجد بوسط القفص الصدرى تماما بل يقع جزء كبير منه بالجهة اليسرى ، لذلك يشعر الإنسان بغيربات القلب تحت اللدى الإيسر .. بنقسم القلب إلى تربع هجرات ، انتثان منها على الجانب الأيمن ، والنتنان على الجانب الإيسر ويفصل بين الجانبين هلجز مسدود وتتصل المجرتان على كل جانب بواسطة فتحه في كل هجرة ، وتسمى إحداهما بالأذين ، والأخرى بالبطين ، ويقوم الأذين باستقبال الدم الوارد إلى القلب ، ويقوم البطين بدفع الدم الصنادر منه ، ويصل الدم إلى القلب من الإنسجة محملا بثانى اكسيد الكربون فيدخل الاذين الايمن الذى يدفعه إلى البطين فيدفعه البطين بدوره إلى الرئتين ، وفي الرئتين يتخلص الدم من ثاني اكسيد الكربون ، ويحصل على الإكسمين ، ثم يعود الدم من الركتين إلى الأذين الايسر إلى البطين الايسر ، ثم إلى انسجة الجسم بِمَا فَيِهَا عَضَمُهُ الطُّلُبِ ، ويبِلغُ عدد دقاتِ الطُّلِبِ ٧٧ دفة في الدقيقة الواحدة طوال حياة الكلان الحي .



الحل بالمقلوب ،

ا الله و على الميلا له بدر المحالي و الما تملي الميا ال الديمال و عراسالها و ما داديل



# کایات زوزق











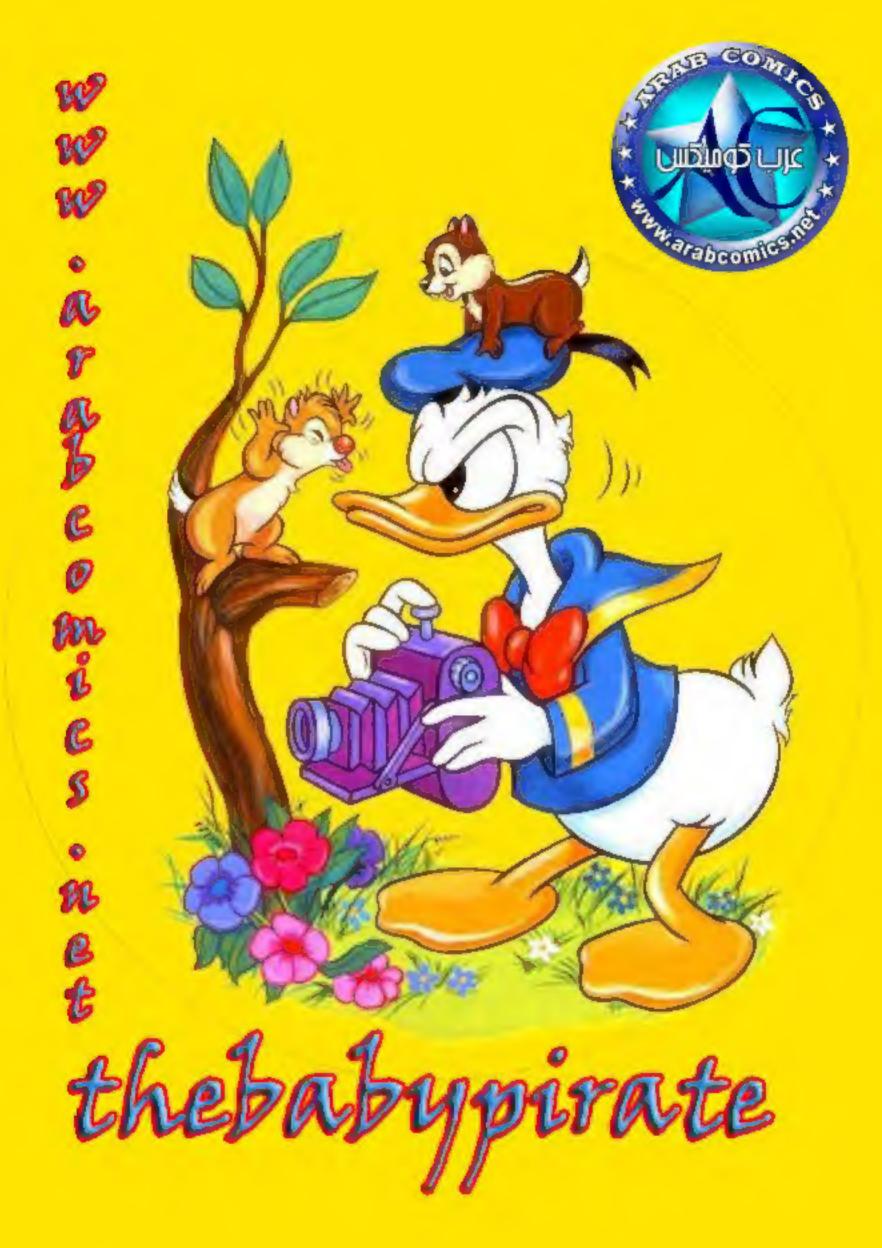






البانسيحيري متغيرالألوان West March























،عاء جمال عاشور ـ من اصدقاء میکی